

Medioevo Delle Campagne I Libri Di Viella

Donne tra Medioevo ed età moderna in Italia
 The Undevelopment of Capitalism
 Creare comunità
 Bollettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo e archivio muratoriano
 Liturgy and Society in Early Medieval Rome
 Archeologia Medievale, XXXVII, 2010 - Mondi rurali: insediamenti, struttura, economia. Secoli X-XIII
 The Social Fabric of Fifteenth-Century Florence
 Scrittura, immagine, testo e contesto
 Identities and Change in the World of Second-Hand Dealers
 Studi in onore di Giosuè Musca
 Trasformazioni dell'habitat periurbano di Firenze nel Medioevo
 Comuni e borghi franchi nel Piemonte medievale
 Medioevo delle campagne
 An Architectural and Social History
 Guida allo studio della storia medievale
 Guida alla scoperta del territorio. Con Carta dei Sentieri allegata
 Medieval Rome
 Il libro nel Rinascimento. Volume secondo
 Storia della cucina - La cucina medievale
 Tecniche costruttive murarie medievali
 The New Cambridge Medieval History
 A Laboratory of Images in the Eighth and Ninth Centuries
 Bollettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo
 After Charlemagne
 Italian Historical Rural Landscapes
 Florentine Tuscany
 Structures and Practices of Power
 Firenze medievale e dintorni
 Agro Romano antico
 Sulle orme di Jean Coste
 Stability and Crisis of a City, 900-1150
 Florentine Villas in the Fifteenth Century
 il Lazio meridionale
 Archeologia Medievale, XXXIV, 2007
 Studi di storia per Giorgio Chittolini
 Un borgo della Liguria genovese nel XV secolo (1450-1500)

Medioevo Delle Campagne I Libri Di Viella

Downloaded from archive.imba.com by guest

PALMER SANFORD

Cambridge University Press

«Archeologia Medievale» pubblica contributi originali riguardanti l'archeologia postclassica, la storia della cultura materiale in età pre-industriale e le scienze applicate nella forma di saggi e studi originali; relazioni preliminari di scavo; contributi critici su libri, articoli, ritrovamenti, ecc. Vengono pubblicati sia testi in italiano che in altre lingue. In apertura il volume contiene l'Elenco delle pubblicazioni di Riccardo Francovich.

Donne tra Medioevo ed età moderna in Italia Gangemi Editore spa

Tra la fine del Duecento e la prima metà del secolo successivo il Comune di Firenze decise la pianificazione di alcune Terre Nuove: abitati e comunità destinati a costituire i nuovi poli di riorganizzazione politica, economica e demografica delle rispettive aree ove dovevano sorgere. La classe dirigente fiorentina in quell'occasione trasse insegnamento dalle esperienze che nei secoli XII e XIII, in Toscana come altrove, avevano visto signori, vescovi ed altri Comuni cittadini procedere alla realizzazione di simili iniziative. Il libro osserva da vicino tempi, modi e strategie delle nuove fondazioni fiorentine, anche alla luce di un passato in cui Firenze aveva tentato o appoggiato alcuni progetti sperimentali che precedettero la stagione delle Terre Nuove di San Giovanni Valdarno, Scarperia, Firenzuola e degli altri abitati sorti nel contado fiorentino

The Undevelopment of Capitalism Gius.Laterza & Figli Spa

This first detailed study of the bishops of Florence tells the story of a dynamic Italian lordship during the most prosperous period of the Middle Ages. Drawing upon a rich base of primary sources, Dameron demonstrates that the nature of the Florentine episcopal lordship results from the tension between seigneurial pressure and peasant resistance. Implicit throughout is the assumption that episcopal lordship relied upon both the bishop's jurisdictional power and his spiritual or sacramental power. The story of the Florentine bishops illuminates important moments in Italian history. The development of the Florentine elite, for example, is closely tied to the political and economic privileges they derived from their access to ecclesiastical property. A study of the bishopric's vast holdings in the major river valleys surrounding Florence also provides valuable insight into the nature of the interrelation between city and countryside. Comparisons with lordships in other Italian cities contrast with and define the nature of medieval lordship. This economic, social, and political history addresses issues of concern to a wide audience of historians: the emergence of the commune, the social development of the nobility, the nature of economic change before the Black Death, and the transition from feudalism to capitalism.

Creare comunità Cambridge University Press

«Archeologia Medievale» pubblica contributi originali riguardanti l'archeologia postclassica, la storia della cultura materiale in età pre-industriale e le scienze applicate nella forma di saggi e studi originali; relazioni preliminari di scavo; contributi critici su libri, articoli, ritrovamenti, ecc. Vengono pubblicati sia testi in italiano che in altre lingue.

Bollettino dell'Istituto storico italiano per il medio evo e archivio muratoriano Harvard University Press

Jean Coste è stato un grande conoscitore della Campagna Romana e della sua storia. Ha sperimentato metodi originali d'indagine del territorio che ha trasmesso ad un nutrito gruppo di allievi ed amici, con cui ha condiviso appassionanti esperienze di ricerca. A quindici anni dalla sua scomparsa questa raccolta di saggi, tutti relativi a Roma e al suo territorio, dimostra la perdurante attualità del suo insegnamento e costituisce una testimonianza dell'affettuoso ricordo che di lui nutrono quanti lo hanno conosciuto.

Liturgy and Society in Early Medieval Rome Viella Libreria Editrice

«Archeologia Medievale» pubblica contributi originali riguardanti l'archeologia postclassica, la storia della cultura materiale in età pre-industriale e le scienze applicate nella forma di saggi e studi originali; relazioni preliminari di scavo; contributi critici su libri, articoli, ritrovamenti, ecc. Vengono pubblicati sia testi in italiano che in altre lingue.

Archeologia Medievale, XXXVII, 2010 - Mondi rurali: insediamenti, struttura, economia. Secoli X-XIII

All'Insegna del Giglio

Non ci si immagina un territorio così vicino a Roma e così poco conosciuto. Nell'Agro Romano antico, fra Tivoli, Palestrina e l'antica città di Gabii sembra di viaggiare nel tempo: le trasformazioni del paesaggio naturale e la presenza millenaria dell'uomo si leggono come in un antico libro in cui tutte le pagine si sono conservate. Questa guida ci propone due mondi paralleli che qui coesistono: quello visibile dei castelli, delle ville, delle antiche tenute e dei paesi e quello nascosto delle profonde forre, delle cascate, dei cunicoli e degli acquedotti romani. Il lettore potrà fare da solo ancora molte scoperte e vorrà, speriamo, dare un contributo alla difesa di luoghi affascinanti ma insidiati da un presente che dimentica in fretta.

The Social Fabric of Fifteenth-Century Florence Routledge

The Arte dei rigattieri (merchants of second-hand goods in Florence) has never been the subject of a systematic study, even in scholarship devoted to the history of trades. Underpinned by a large collection of archival material, this book analyzes the social life and economic activity of rigattieri in fifteenth-century Florence. It offers invaluable information on issues such as the relationship between socio-political affiliations and economic interest as well as the structures of consumption and the spending power of different social groups. Furthermore, through the lens of the Arte dei Rigattieri, this work examines the connection between the development of the political bureaucracy, the establishment of Medicean power, and contemporaneous processes of identity construction and social mobility.

Scrittura, immagine, testo e contesto Editoriale Jaca Book

La storia della Firenze medievale e rinascimentale è da tempo al centro dell'interesse della storiografia internazionale, non solo per l'eccezionale fioritura della letteratura e delle arti, della cultura e del pensiero, in tutte le sue declinazioni, ma anche per lo straordinario sviluppo economico, per la partecipazione politica ampia, per le sperimentazioni in campo fiscale e finanziario. Il volume pone l'accento sulla mobilità sociale, sul radicamento della cultura mercantile e sulla proiezione esterna degli uomini d'affari, sulla forza di attrazione sulle élite dei centri minori, e ancora su aspetti delle strutture materiali e della vita privata.

Identities and Change in the World of Second-Hand Dealers Firenze University Press

'Medieval Rome' analyses the history of the city of Rome between 900 and 1150, a period of major changes in the city. It takes the urban economy, the social history of the different strata of society, the articulation between the city's regions and the cultural identity of Rome as seen in its processions, its material culture, its legal transformations and its sense of the past. These are the underpinnings of a major reinterpretation of the city's political history in the era of the 'reform papacy', one of the greatest crises in Rome's history.

Studi in onore di Giosuè Musca Medioevo delle campagne

Questo testo è frutto di una ricerca su svariati testi di cui è data ampia bibliografia. Contiene una panoramica die grandi cuochie dell'antichità ed in particolare dell'epoca medievale ma con riferimenti anche alla cucina dell'antica Roma e quella Rinascimentale. Si descrive anche l'evoluzione della tavola e delle abitudini alimentari degli antichi con riferimento alle stoviglie ai metodi di cottura e alla profonda differenza fra il mangiare dei poveri e quello dei ricchi per i quali il banchetto era anche una dimostrazione di fasto e di ricchezza. Si descrivono anche alcuni piatti legate a personaggi famori e la trascrizione di ricette originali più o meno modificate per renderle appetibili alle mutate abitudini culinarie del tempo attuale.

Trasformazioni dell'habitat periurbano di Firenze nel Medioevo Viella Libreria Editrice

The liturgy, the public worship of the Catholic Church, was a crucial factor in forging the society of early medieval Rome. As the Roman Empire dissolved, a new world emerged as Christian bishops stepped into the power vacuum left by the dismantling of the Empire. Among these potentates, none was more important than the bishop of Rome, the pope. The documents, archaeology, and architecture that issued forth from papal Rome in the seventh and eighth centuries preserve a precious glimpse into novel societal patterns. The underexploited liturgical sources in particular enrich and complicate our historical understanding of this period. They show how liturgy was the

'social glue' that held together the Christian society of early medieval Rome - and excluded those who did not belong to it. This study places the liturgy center stage, filling a gap in research on early medieval Rome and demonstrating the utility of investigating how the liturgy functioned in medieval Europe. It includes a detailed analysis of the papal Mass, the central act of liturgy and the most obvious example of the close interaction of liturgy, social relations and power. The first extant Mass liturgy, the First Roman Ordo, is also given a new presentation in Latin here with an English translation and commentary. Other grand liturgical events such as penitential processions are also examined, as well as more mundane acts of worship. Far from a pious business with limited influence, the liturgy established an exchange between humans and the divine that oriented Roman society to God and fostered the dominance of the clergy.

Comuni e borghi franchi nel Piemonte medievale Oltre edizioni

Saggi e notizie su argomenti di archeologia medievale. Contiene gli atti della giornata di studi 'Mondi rurali d'Italia: insediamenti, struttura sociale, economia. Secoli X-XIII', a cura di A. Molinari. I saggi trattano studi sul popolamento rurale in Galizia e sul popolamento slavo nella regione dell'Adriatico orientale. Le notizie degli scavi riguardano le ricerche svolte a Lo Scoglietto, Alberese - GR; alla Torre dell'Uccelliera, Carpi (Mo); a Genova, Santa Maria in Passione; oltre a relazioni preliminari dello scavo di Iasos (Turchia). Le note e discussioni vertono sullo stato delle ricerche e su una mappa archeologica dell'Albania, sullo studio dei paesaggi e dinamiche insediative in Salento, sulle maestranze e committenti a L'Aquila nella prima metà del XIV secolo, sull'analisi delle murature del palatium di Arcidosso e storia del territorio con confronti di palazzi imperiali europei, un contributo è dedicato a San Vincenzo al Volturno e un altro, di archeobotanica, sul sorgo. Completano il volume le rubriche dedicate alle schede degli scavi 2009-2010, alle recensioni e i riassunti in lingua inglese di tutte le relazioni.

Medioevo delle campagne Oxford University Press, USA

Emerging Iconographies of Medieval Rome examines the development of Christian iconographies that had not yet established themselves as canonical images, but which were being tried out in various ways in early Christian Rome. This book focuses on four different iconographical forms that appeared in Rome during the eighth and ninth centuries: the Anastasis, the Transfiguration, the Maria Regina, and the Sickness of Hezekiah—all of which were labeled "Byzantine" by major mid-twentieth century scholars. The trend has been to readily accede to the pronouncements of those prominent authors, subjugating these rich images to a grand narrative that privileges the East and turns Rome into an artistic backwater. In this study, Annie Montgomery Labatt reacts against traditional scholarship which presents Rome as merely an adjunct of the East. It studies medieval images with formal and stylistic analyses in combination with use of the writings of the patristics and early medieval thinkers. The experimentation and innovation in the Christian iconographies of Rome in the eighth and ninth centuries provides an affirmation of the artistic vibrancy of Rome in the period before a divided East and West. Labatt revisits and revives a lost and forgotten Rome—not as a peripheral adjunct of the East, but as a center of creativity and artistic innovation.

An Architectural and Social History All'Insegna del Giglio

This comprehensive study examines early medieval popular culture as it appears in ecclesiastical and secular law, sermons, penitentials and other pastoral works - a selective, skewed, but still illuminating record of the beliefs and practices of ordinary Christians. Concentrating on the five centuries from c. 500 to c. 1000, Pagan Survivals, Superstitions and Popular Cultures in Early Medieval Pastoral Literature presents the evidence for folk religious beliefs and piety, attitudes to nature and death, festivals, magic, drinking and alimentary customs. As such it provides a precious glimpse of the mutual adaptation of Christianity and traditional cultures at an important period of cultural and religious transition.

All'Insegna del Giglio

Gli interventi presentati in questo volume sono un omaggio di alcuni allievi a Giorgio Chittolini in

occasione del termine dei suoi incarichi accademici. La miscellanea è nata per riunire i testi di un gruppo di studiosi che con Giorgio Chittolini si sono laureati, che sono stati da lui seguiti nella loro attività di studio e di ricerca e che hanno continuato nel tempo a lavorare con lui. Allievi che hanno frequentato i suoi corsi a Parma, Pavia, Milano: da quelli più "antichi" ai più giovani, che solo di recente hanno conseguito il dottorato sotto la sua guida. I saggi qui raccolti riguardano vari argomenti, che in modi molto personali sviluppano gli spunti del suo ricco insegnamento; in comune hanno quasi tutti il contesto geografico e storico: la Lombardia, una Lombardia ampia e "ducale", la cui storia è stata illuminata dai suoi lavori. Soprattutto, si concentrano sulle configurazioni plurali e dinamiche del potere, con il proposito di fare propria, così, la prospettiva con cui Giorgio Chittolini ha sempre inteso guardare allo stato, alla chiesa e alle realtà politiche locali del basso medioevo.

Guida allo studio della storia medievale All'Insegna del Giglio

Sustainable development and rural policies have pursued strategies where farming has been often regarded as a factor deteriorating the ecosystem. But the current economic, social and environmental problems of the Earth probably call for examples of a positive integration between human society and nature. This research work presents more than a hundred case studies where the historical relationships between man and nature have generated, not deterioration, but cultural, environmental, social and economic values. The results show that is not only the economic face of globalization that is negatively affecting the landscape, but also inappropriate environmental policies. The CBD-UNESCO program on biocultural diversity, the FAO Globally Important Agricultural Heritage Systems and several projects of the International Union of Forest Research Organizations, as well as European rural policies acknowledge the importance of cultural values associated to landscape. This research intends to support these efforts.

Guida alla scoperta del territorio. Con Carta dei Sentieri allegata L'ERMA di BRETSCHNEIDER

English summary: The study, which originated with the census and study of a large number of sites and structures, has permitted reconstruction of the technical profile and working conditions of construction sites during the eleventh to fifteenth centuries in a border region, notable for its divergent cultural influxes and particular contaminations. The picture thus formulated permits comparison with other geographic areas already studied and help the implementation of interventions aimed at conservation and restoration of historic buildings. Italian description: Lo studio, nato dal censimento e dall'indagine diretta di un rilevante numero di siti e strutture murarie, ha consentito di ricostruire il profilo tecnico e la realtà operativa dei cantieri edili che hanno operato nel corso dell'XI - XV secolo in una regione di confine, contraddistinta da influssi culturali divergenti e da contaminazioni particolari. Il quadro così formulato può consentire il confronto con altri ambiti geografici già studiati e aiutare la messa a punto di interventi rivolti alla conservazione e al restauro degli edifici storici.

Medieval Rome Walter de Gruyter GmbH & Co KG

La Guida è strutturata in quattro parti. La prima percorre la formazione dell'idea di Medioevo nella cultura europea dall'età dell'Umanesimo al Novecento e illustra i percorsi più rilevanti, le acquisizioni di metodo più attuali e le messe a punto di strumenti per la ricerca storica sul Medioevo. In una seconda parte sono esposte in maniera sintetica le periodizzazioni interne al Medioevo e i maggiori campi di interesse storico: spazi e popolazioni, religione e potere politico, economia e classi sociali, strutture della politica, strutture della cultura. La terza parte è dedicata alle fonti di ogni tipo che il medievista utilizza, con indicazione sistematica dei repertori e degli altri strumenti di lavoro sulle fonti stesse. Nella quarta parte, infine, sono riassunte dieci opere della storiografia medievale, scelte in modo da esemplificare i fondamentali campi di indagine e i differenti approcci e metodi degli studiosi.

Il libro nel Rinascimento. Volume secondo Viella Libreria Editrice

Offers new perspectives on the fascinating but neglected history of ninth-century Italy and the impact of Carolingian culture.

Related with Medioevo Delle Campagne I Libri Di Viella:

• Unit 8 Right Triangles And Trigonometry Answer Key : [click here](#)