
Storia Moderna I

Temi E Le Fonti

anno accademico 1965-66

Temi e personaggi della storia della Cina del
Novecento

Bollettino ufficiale

Storia moderna. I temi e le fonti

Dalla Chiesa antica alla Chiesa moderna.

Miscellanea per il 50o della Facoltà di storia
ecclesiastica della Pontificia Università

Gregoriana

International Perspectives

Una comunità rurale toscana di antico regime

Sociabilità e relazioni femminili nell'Europa
moderna. Temi e saggi

Temi e voci di un'esperienza di formazione

Storia moderna e società contemporanea

Writing Women's History

Annali di storia moderna e contemporanea

Conoscere il nemico. Apparati di intelligence e
modelli culturali nella storia contemporanea

La Civiltà cattolica

Programma dell'imp. reg. ginnasio superiore
distato in Zara

The Business of the Roman Inquisition in the
Early Modern Era

Storia e misura

Mobilization of Women Workers in the Italian Rice
Fields

Guida allo studio della storia moderna
Accademie & Biblioteche d'Italia 3-4/2013
temi, fonti e metodi della ricerca
Storia moderna
Temi di storia moderna e contemporanea
Storia moderna
Dissimulation and Deceit in Early Modern Europe
La costruzione dello Stato moderno
L'organizzazione della ricerca storica in Italia
Apparati di intelligence e modelli culturali nella
storia contemporanea
Dove Va la Storia Economica?
In principio la ricerca. Temi e voci di
un'esperienza di formazione
Storiografia e decadenza
Trimestrale di cultura delle biblioteche e delle
istituzioni culturali
Metodi E Prospettive, Secc. XIII-XVIII
Atti del Congresso internazionale di scienze
storiche (Roma, 1-9 aprile 1903).
Temi e questioni di storia economica e sociale in
età moderna e contemporanea
If Eight Hours Seem Too Few
Temi e saggi
Raggiolo in Casentino
La Storia locale
Nell'ottantesimo anniversario della Giunta
centrale per gli studi storici

*Storia
Moderna I
Temi E Le
Fonti*

*Downloaded
from
archive.imba.com
by guest*

MORENO HEAVEN

anno accademico

1965-66 Walter de Gruyter
In una prospettiva di storia locale che intreccia l'analisi problematica alla ricostruzione accessibile anche ai non specialisti, il volume studia economia, società, istituzioni di una comunità rurale dell'Appennino toscano. La comunità di Raggiolo viene colta in una lunga durata che dai secoli finali del Medioevo si protrae fino alla fine del Settecento. In tal modo viene offerto un quadro della montagna casentinese che coglie nel secolare intreccio fra economia montana, eguaglianza sociale, condivisione della gestione dell'ammistrazione locale e dei beni appartenenti alla

collettività, uno dei principali motivi della resistenza al cambiamento che segnerà la fine dell'antico regime.

Temì e personaggi della storia della Cina del Novecento Ed. di Storia e Letteratura 1573.386

Bollettino ufficiale

Springer

This book is the first to present a vivid and accurate picture of the thousands of women who worked weeding the rice fields in northern Italy during the early part of the nineteenth century. It explores a wide range of issues including the political, economic, and social history of Italy; labor legislation; the role of the judicial system; the sexual division of labor; family structure; class conflict between the rural

proletariat and the politically influential capitalist farmers; work-related diseases; internal migration of labor; and child labor. The author provides penetrating insights into the Socialist Party's efforts to wrest women workers from the influence of the Catholic Church; the history of Italian feminism and the campaign for the vote; and finally, the workers' opposition to Italy's entrance into World War I. She analyzes the weavers' relations with labor organizers; their desire to preserve their autonomy; and their decisions regarding labor actions; and she highlights similarities between the weavers' experiences and those of other women workers and labor

organizers in Europe and the U. S..

Storia moderna. I temi e le fonti FrancoAngeli

Storia moderna. I temi e le fonti Guida allo studio della storia moderna Gius. Laterza & Figli Spa

Dalla Chiesa antica alla Chiesa moderna.

Miscellanea per il 50o della Facoltà di storia ecclesiastica della Pontificia

Università

Gregoriana Springer

A dispetto delle periodiche dichiarazioni di crisi, nelle società contemporanee la storia rimane una delle discipline essenziali per la formazione civile. Si modificano i suoi statuti, si trasformano gli ambiti della sua applicazione, mutano i confini e i punti di contatto con altri saperi, cambiano le

gerarchie dei fatti e le sensibilità con cui essi vengono rilevati: ma la storia resta al centro dei percorsi intellettuali e delle strategie formative della nostra cultura. Negli ultimi tempi, però, la storia sembra aver perso molte delle sue certezze esplicative, e soprattutto la capacità, se non di divinare il futuro, di prefigurarne almeno la direzione, indicando il senso del movimento che dal passato porta al presente. Caduta l'idea di uno sviluppo lineare delle società umane, spezzatosi il filo di un percorso evolutivo che legasse irrevocabilmente le conquiste e i progressi della conoscenza a un "avanzamento" generale e condiviso, messa in forse la tensione verso un

obiettivo ultimo, verso un fine da raggiungere, la storia può sembrare - e a molti così oggi appare - una fatica inutile, un esercizio erudito fine a se stesso. Dove trovare dunque, oggi, il senso della storia? Non più, come è accaduto nel passato, nella presunta univocità della sua direzione; ma forse esattamente nel suo contrario. Nessuna disciplina come la storia sa mostrare la pluralità delle opzioni possibili, il carattere non preordinato degli eventi, la molteplicità dei percorsi che portano in ciascun ambito al prevalere di questa o quella configurazione. La storia mostra, in una parola, il carattere aperto delle vicende umane, e testimonia per questa via come

non vi sia un solo mondo possibile.

International

Perspectives Vita e Pensiero

Euro-Librarianship focuses on strategies for working toward cooperation between libraries throughout Europe and the United States to provide the best access and information to research materials as possible. Chapters by several authors in their original languages (with English abstracts) give this book a unique international appeal. Common difficulties such as fiscal constraints and rising book and serial prices are discussed.

Stressing enhanced communication and shared responsibilities, this new volume helps bring libraries of all countries closer to the

resource sharing capabilities that allow scholars and researchers much wider access to information than is available today. In this timely new book, many of the papers that were presented at the Second Western European Specialists (WESS) International Conference are brought together to be read and studied by everyone.

Una comunità rurale toscana di antico regime Routledge

Dalle scoperte geografiche e dall'espansione economica del Cinquecento all'età napoleonica: è la periodizzazione di questo volume pensato esplicitamente per la didattica universitaria ma con tutte le possibilità di essere

apprezzato anche dal pubblico di libreria. Una trattazione classica della storia moderna arricchita dai risultati più innovativi della ricerca storiografica nel settore della storia sociale e culturale.

Sociabilità e relazioni femminili nell'Europa moderna. Temi e saggi

Macmillan International Higher Education

Le indagini contenute in questo libro, benché di natura storiografica, secondo Gennaro Sasso sono segnate (qualcuno dirà contaminate) dalla filosofia che è nella testa dell'autore; il quale tuttavia confida di avere evitato di scrivere una «filosofia della storiografia», cercando, per contro, di ascoltare e capire storici e filosofi, ciascuno nel suo

specifico universo di pensiero. Oggetto di considerazione è, in primo luogo, il revisionismo, che da parti diverse dello schieramento politico e culturale si è esercitato su uomini, problemi e avvenimenti del passato recente e meno recente.

Vengono così ripercorse, a proposito di Chabod, di Croce, di Gentile, di Cantimori, e di altri, questioni relative alle ideologie e alle pagine più tragiche del secolo che si è da poco concluso. In secondo luogo, è presa in esame l'idea della decadenza, che Gennaro Sasso ha indagato a vari livelli sia nella riflessione intrinseca alla storiografia di Chabod, sia nelle pieghe più riposte del pensiero di Croce, sia nelle

indagini sul mondo antico condotte da Santo Mazzarino, sia infine in una riflessione posta a conclusione del volume che consente di cogliere, in una sintesi suggestiva, i diversi temi dai quali il concetto di decadenza è stato costituito nel tempo.

Temi e voci di un'esperienza di

formazione Firenze University Press

Centinaia di istituzioni pubbliche e private, centrali e locali, operano in Italia nel campo della ricerca storica e della sua diffusione. Questo patrimonio di saperi e di tradizioni intellettuali ha pochi confronti a livello internazionale.

Le trasformazioni sociali e culturali recenti impongono una riflessione ampia sul presente e sul futuro di

questa realtà complessa e fragile, dalla quale dipendono le ragioni di una comunità civile.

Storia moderna e società contemporanea

Firenze University Press

This collection of essays is the first English-language, multidisciplinary analysis of medieval and modern Sardinia, offering fresh perspectives from archaeology and other fields. This volume is an ideal introduction for a new comer to the field, as well as the advanced scholar.

Writing Women's

History Gius. Laterza & Figli Spa

292.2.134

Annali di storia moderna e

contemporanea Firenze University Press

Over the course of the

twentieth century, the rapid transformation of Italy from an impoverished, predominantly agricultural nation to one of the strongest economies in the world forged a fascinating and contradictory society where gender relations were a particular mix of modernity and tradition. In this accessible and innovative study, Perry Willson provides a nuanced and insightful analysis of the impact of social, political, economic and cultural developments on Italian women's lives. She also explores how women were affected by, and how they themselves helped shape, key historical events such as the rise of Fascism, the two world wars, the

'economic miracle' of the post-war years and the cultural and political upheavals of the 1970s. Women in Twentieth Century Italy is the first book-length overview of Italian women's experience during this period of intense and dramatic change. Drawing on the latest historiography in the field and written in a lively and engaging manner, it is essential reading for anyone with an interest in Italy's recent past. Conoscere il nemico. Apparati di intelligence e modelli culturali nella storia contemporanea Storia moderna. I temi e le fonti Guida allo studio della storia moderna In this book, twelve scholars of early modern history analyse various categories and

cases of deception and false identity in the age of geographical discoveries and of forced conversions: from two-faced conversos to serial converts, from demoniacs to stigmatics, and from self-appointed ambassadors to lying cosmographer.

La Civiltà cattolica

Donzelli Editore
 Che cos'è la storia moderna? Quando comincia e quando finisce? E che vuol dire moderno? Siamo già in un mondo post-moderno? Galasso risponde: che moderna è tutta l'età dalla fine del Medioevo a oggi; che perciò la storia contemporanea è solo la più recente storia moderna; che la modernità ha segnato un salto di qualità nella condizione umana più

radicale di quello dell'età neolitica; che il post-moderno è solo un nuovo moderno, ancora più moderno. *Programma dell'imp. reg. ginnasio superiore distato in Zara*
 Gangemi Editore Spa
 Il dossier vuole offrire una riflessione su alcuni temi e personalità centrali nell'ambito dei processi storici che hanno segnato il percorso della Cina nel ventesimo secolo, alla luce delle più recenti tendenze storiografiche occidentali e cinesi.

The Business of the Roman Inquisition in the Early Modern

Era Gius. Laterza & Figli Spa

La Guida è uno strumento didattico che viene incontro alle nuove esigenze formative determinate

dalla riforma universitaria e costituisce un'indispensabile integrazione metodologica al manuale per i corsi dei trienni di base. Il suo carattere modulare e la chiara articolazione in sezioni permettono un uso del testo a più livelli: il volume unisce infatti a una grande chiarezza di esposizione didattica un alto livello scientifico. Nonostante il taglio introduttivo e i limiti di spazio (che sono stati contenuti proprio per privilegiare la praticità d'uso), lo sforzo dell'autore è stato quello di trovare un punto di equilibrio fra i risultati storiografici classicamente acquisiti e una ragionevole apertura a tematiche e tendenze più recenti.

Storia e misura

FrancoAngeli
sommario EDITORIALE
Rossana Rummo TEMI E PROBLEMI Camaldoli e la sua tipografia del XVI secolo nella base dati Edit16 Simonetta Migliardi Le erbe medicinali: rimedi di ieri e di oggi Laura Gasbarrone La "roba" salvata Emanuela Virnicchi Cantare la patria: il fondo di spartiti musicali della Biblioteca di storia moderna e contemporanea Oriana Rizzuto La Biblioteca del Consiglio di Stato Saverio Urciuoli FOCUS Non solo libri nella Biblioteca dei Girolamini... Mauro Giancaspro Il Monumento Nazionale dell'Abbazia di Santa Giustina in Padova Francesco G. B. Trolese O.S.B. L'Abbazia di Praglia Guglielmo

Scannerini O.S.B. La Urbis Romae sciographia di Etienne Du Pérac del 1574 nella Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata Giovanna Falcone - Anna Onesti L'Archivio e la Biblioteca dell'Abbazia di Montecassino Mariano Dell'Omo I monasteri sublacensi e i loro tesori artistico- culturali Mariano Francesco Grosso DOCUMENTI E INFORMAZIONI LEGGI E REGOLAMENTI Relazione conclusiva del gruppo di lavoro sullo scarto librario D.D.G. n. 931 del 6 novembre 2013 inerente lo "scarto del materiale bibliografico" CONVEGNI E MOSTRE RECENSIONI E SEGNALAZIONI <i>Mobilization of Women Workers in the Italian</i>	<i>Rice Fields</i> Viella Libreria Editrice 2000.1381 <u>Guida allo studio della storia moderna</u> FrancoAngeli Established in 1542, the Roman Inquisition operated through a network of almost fifty tribunals to combat heretical and heterodox threats within the papal territories. Whilst its theological, institutional and political aspects have been well-studied, until now no sustained work has been undertaken to understand the financial basis upon which it operated. Yet - as <i>The Business of the Roman Inquisition in the Early Modern Era</i> shows - the fiscal autonomy enjoyed by each tribunal was a major factor in determining how the
--	---

Inquisition operated. For, as the flow of cash from Rome declined, each tribunal was forced to rely upon its own assets and resources to fund its work, resulting in a situation whereby tribunals increasingly came to resemble businesses. As each tribunal was permitted to keep a substantial proportion of the fines and confiscations it levied, questions quickly arose regarding the economic considerations that may have motivated the Inquisition's actions. Dr Maifreda argues that the Inquisition, with the need to generate sufficient revenue to continue working, had a clear incentive to target wealthy groups within society who could afford to yield up

substantial revenues. Furthermore, as secular authorities also began to rely upon a levy on these revenues, the financial considerations of decisions regarding heresy prosecutions become even greater. Based upon a wealth of hitherto neglected primary sources from the Vatican and local Italian archives, Dr Maifreda reveals the underlying financial structures that played a vital part in the operations of the Roman Inquisition. By exploring the system of incentives and pressures that guided the actions of inquisitors in their procedural processes and choice of victims, a much clearer understanding of the Roman Inquisition emerges. This book is

an English translation of I denari dell'inquisitore. Affari e giustizia di fede nell'Italia moderna (Turin: Einaudi, 2014). *Accademie & Biblioteche d'Italia* 3-4/2013 Edizioni Studium S.r.l. Annually published since 1930, the International bibliography of Historical Sciences (IBOHS) is an international bibliography of the

most important historical monographs and periodical articles published throughout the world, which deal with history from the earliest to the most recent times. The works are arranged systematically according to period, region or historical discipline, and within this classification alphabetically. The bibliography contains a geographical index and indexes of persons and authors.

Related with Storia Moderna I Temi E Le Fonti:

- 329 Technology Dr Pittsburgh Pa 15219 : [click here](#)